

# Elaboración de materiais e recursos didácticos

Un número considerable de asociados e asociadas realizaron neste tempo abondosas contribucións editoriais referidas ao estudo da realidade educativa de Galicia, á creación de materiais e libros didácticos, de literatura infantil e xuvenil e de formación pedagóxica; a través, sobre todo, das editoriais Xerais, Galaxia, O Castro, Sotelo Blanco, do Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago e de Vigo, e de Kalandraka editora. Tamén a través do Instituto de Ciencias da Educación da USC ou das publicacións dos Servizos Municipais de Educación. Membros de Nova Escola Galega, que tamén o son de GALIX, realizaron unha considerable contribución á literatura infantil e xuvenil, chegando a acadar recoñecemento en varios casos con "Premios nacionais de literatura infantil e xuvenil" (Paco Martín, Xabier P. Docampo, Agustín Fernández Paz, Mari-lar Aleixandre).

Ademais, NEG foi promotora ou instancia de apoio explícito ás seguintes edicións:

1986	• <i>Educar para arma-la paz.</i>
1988	• <i>Diversas guías e itinerarios didácticos (Monumentos megalíticos, Itinerarios naturais: I: A Estrada, II: Bacía do Ulla, III: Baixo Miño).</i>
1989	• <i>Técnicas e xogos cooperativos para tódalas idades.</i>
1991	• <i>Apuntes da nosa historia escolar.</i>
1992	• <i>Garabullíño (coas ilustracións de Andrade).</i>
	• <i>Outras aulas, outras escolas.</i>
1994	• <i>20 preguntas sobre os conflitos iugoslavos.</i>
1995	• <i>Educadores e Paz.</i>
1996	• <i>Construír a paz.</i>
	• <i>Técnicas Freinet da Escola Moderna, de C. Freinet.</i>
1997	• <i>Por unha escola do pobo. No centenario de C. Freinet.</i>
2001	• <i>Aprender a convivir.</i>
2003	• <i>Materiais curriculares e diversidade sociocultural en Galicia.</i>
2006	• <i>A educación no rural en Galicia.</i>
2007	• <i>A fenda dixital e as súas implicacións educativas.</i>
	• <i>A escola, punto de encontro.</i>
2008	• <i>Actividades e recursos educativos dos museos de Galicia.</i>
	• <i>II Congreso estatal de MRP.</i>

Debemos do mesmo modo anotar que, a través dunha colaboración coa empresa de comunicación dixital *Vieiros*, iniciouse en 2006 ata a desaparición do xornal en xuño de 2010, a inserción dun total de 28 propostas didácticas, con tópicos variados e sempre valiosos, coordinadas desde o grupo de traballo do mesmo nome. A iniciativa comezara baixo a coordinación de EduGalicia nos seus primeiros cinco números. O "*Vieiros da escola*" foi un proxecto aberto que pretendeu ofrecer ideas e recursos para o traballo na escola, nos distintos niveis educativos e nas diferentes áreas do currículo, partindo das posibilidades que ofrece a rede e cun formato sinxelo. Desde a primei-

ra proposta, un tratamento crítico da celebración do 17 de maio, en liña coas preocupacións centrais da asociación, sucedéronse diversas formulacións arredor de moi distintas temáticas —que queres ser de maior, os lentes, os cogomelos, o Samaín, Nannerl Mozart e outras compositoras, a telerrealidade, os valores Disney, a memoria do 36, o Nadal nas diferentes culturas, o comercio xusto...— contando co esforzo xeneroso e atento de moitos e moitas colaboradores e colaboradoras. O grupo que o coordinou estivo integrado por Xoanca Albarellós, Juan José Bueno, Mariló Candedo, Patricia Digón e Xesús Rodríguez.

<p><b>Vieiros da escola</b></p> <p>Edición xestionada por Nova Escola Galega</p> <p><a href="http://vello.vieiros.com/vieirosdaescola">http://vello.vieiros.com/vieirosdaescola</a></p>	
0	• O refrendo europeo (febreiro 2005).
1	• Día da muller traballadora.
2	• A revolución dos cravos.
3	• O transatlántico do aire.
4	• O hiphop.
5	• 17 de maio.
6	• Que serei de maior?
7	• Nannerl Mozart e outras compositoras.
8	• Os lentos.
9	• Telerrealidade.
10	• Samaín.
11	• O Museo do Pobo Galego.
12	• Cogomelos.
13	• Memoria do 36.
14	• O Nadal nas diferentes culturas.
15	• Os valores de Disney.
16	• Comercio xusto.
17	• O traxe tradicional galego.
18	• A pega.
19	• Un patrimonio para o futuro (o inmaterial galego-portugués).
20	• O cocido de Lalín.
21	• O Entroido na provincia de Ourense.
22	• As sobremesas do Entroido.
23	• A zanfona.
24	• Sociedades de instrución, fundacións docentes e escolas de emigrantes.
25	• Día do Peón 2009.
26	• A primeira fábrica de conservas de Galicia.
27	• O apalpador.
28	• A regueifa.
29	• Un proxecto de sensibilización do patrimonio cultural dos concellos de Ponte Caldelas, A Lama e Fornelos de Montes.
30	• A linguaxe de signos.
31	• As bolsas de plástico.
32	• O mexillón.

