



Materiais producidos en Galicia en tempos de confinamento

Grupo de traballo Cavila

Nova Escola Galega

REVISTA GALEGA
DE EDUCACIÓN

ISSN: 1132-8932

Páx. 55-61

Esta proposta de recursos está en permanente remodelación tendo en conta a diversidade deles que están xurdindo en relación con este tema. Non dubidades en informarnos de novas propostas de recursos, que incorporaremos nos futuros Panoraula da revista.

Contacto: rge.redaccion@neg.gal

Durante o período de confinamento por mor do coronavirus producíronse diferentes materiais didácticos e ferramentas que xurdiron co fin de axudar a tentar unha resposta educativa neste tempos. O Grupo Cavila está a facer unha búsqueda dos recursos, materiais didácticos e de ferramentas educativas que o profesorado galego desenvolve, utiliza e aproveita. Presentamos aquí unha pequena escolma dalgúns dos materiais que foron desenvolvidos coa finalidade de contribuír a completar a relación de recursos iniciada por Nova Escola Galega, dispoñible [aquí](#).

A procura de materiais foi realizada a través do buscador web de Google. Igualmente recolléronse achegas de profesorado atopadas nas webs dos centros docentes, YouTube, Facebook e outros espazos para

compartir. Moitos dos materiais son montaxes audiovisuais, imaxe fixa, textos en formato Word, ou PDF, entre outros.

Logo de realizadas as pescudas, a organización da información detectada fundaméntase no detalle de tres aspectos: título do recurso, ligazón web e descrición. Nestes apartados tratamos de destacar o tipo de recurso que é e o seu contido (conto, proposta didáctica, material ou finalidade). Observamos a existencia de catro grandes bloques de materiais segundo a tipoloxía e funcionalidade.

1) Recursos didácticos e académicos. Unha parte importante dos materiais son propostas didácticas; fundamentalmente atopamos contos en distintos formatos (PDF e audiovisuais) nos que se aproxima o

alumnado ao coñecemento do coronavirus e ás medidas hixiénico-sanitarias que se deben adoptar, para previr o seu contaxio e propagación. Son materiais destinados na súa maioría á educación infantil e educación primaria. Caracterízanse porque presentan unha estrutura narrativa sinxela, con contidos adaptados á infancia e as imaxes e deseños xogan neles un rol fundamental para a súa comprensión. Neste apartado, hai tamén unha serie de materiais nos que se fai un uso das informacións e contidos relacionados coa COVID-19 para estudar nas distintas áreas de coñecemento (matemáticas, filosofía, ciencias naturais...), así como aspectos relativos á hixiene e hábitos sa-

dables que se poden traballar de xeito interdisciplinar.

2) **Websrepositorio.** Teñen a particularidade de que integran materiais de diverso tipo que poden ser de utilidade, non só para o profesorado, senón tamén para as familias e o propio alumnado que busca desde coñecementos para complementar a súa formación ata entretemento. Recóllense webs que nalgúns casos acollen bancos de recursos dun amplo espectro e susceptibles de poder empregarse en diferentes materiais e temáticas relacionadas directa ou indirectamente co coronavirus.

3) **Ferramentas.** Expóñense unha serie de ferramentas proporcionadas polas institucións públicas e que contribúen ao desenvolvemento de materiais didácticos ou á xeración de espazos de intercambio ou coñecemento. Tiveron un gran protagonismo no período de confinamento na dinamización da actividade docente.

4) **Outras iniciativas.** Inclúense outras propostas achegadas por concellos, asociacións, empresas ou persoas particulares que comparten recursos ou experiencias para axudarnos a levar mellor o tempo de confinamento.

1) RECURSOS DIDÁCTICOS E ACADÉMICOS

TÍTULO DO RECURSO	ENLACE	DESCRICIÓN
O CONTO DO CORONAVIRUS	https://www.youtube.com/channel/UCb4Cdh528KyVjjQjs-bps1O/featured	Canle de Youtube. Contido audiovisual. A comisión Pedagóxica das Escolas de Ensino Galego, Semente Trasancos, presenta unha historia debuxada e narrada por Lara Soto, onde describe o inicio da pandemia en Wuhan polo médico Li Wenlian e como chega ata Galicia, ademais de explicar ao alumnado as medidas de seguridade e o que deben facer para previr o contaxio.
CORONACONTO	https://bit.ly/salóndolibro	Canle de Youtube. Contido audiovisual. O Salón do Libro de Pontevedra presenta este conto creado polas súas monitoras para coñecer o coronavirus. Teñen unha canle de YouTube, na que ademais ofrecen contidos e recursos para pasar este confinamento.
O CONTO-XOGO (OU XOGO-CONTO) DO CORONAVIRUS	https://bit.ly/contoxogo	Canle de Facebook. Contido audiovisual. Recurso audiovisual de autoría descoñecida que entrelaza pregado de papel (xogo do "comecocos") e narración para axudar á cativada a entender a situación de emerxencia sanitaria. Destaca por estar contada por unha nena.
CONTO CORONAVIRUS	https://bit.ly/CEIPWenceslao	Canle Web Centro docente. CEIP Wenceslao da Coruña. Pictogramas. Formato PDF. Ferramenta de ARASAAC (Centro Aragonés para a Comunicación Aumentativa e Alternativa). É un material recomendado para o alumnado con TEA ou calquera outra necesidade específica relacionada co ámbito comunicativo. A historia describe como a mestra de Paco, un alumno do centro Infanta Elena en Monforte de Lemos, informa ao comezo da pandemia que non van poder acudir a clase e explícalles mediante pictogramas que é o que deben facer mentres dure esta situación.
A HORA DO CONTO	https://bit.ly/canleAfundación	Canle Afundación, Obra Social ABANCA. Repositorio de audiovisuais. Espazo web no que na sección de educación encontramos unha serie de videocontos (Biblioteca infantil) que, acompañados de ilustracións ou narrados por varias autoras e autores, achégannos á literatura infantil.
A INVASIÓN DE CORONAVIRUS	https://bit.ly/HérculesGlobal	Conto. Canle: Editorial Grupo Hércules Global. Formato audiovisual. Breve conto realizado por Charo Baleirón (texto) e Estefanía Padullés (ilustración) para axudar á cativada a entender por que se teñen que quedar nas casas e seguir certas rutinas durante a pandemia. Pódese descargar o PDF do conto en galego e en castelán (unha páxina), así como escoitalo na súa versión audioconto en MP3 (3:57 min.)

MISIÓN: QUEDAR NA CASA	https://bit.ly/EditorialDalmaus	<p>Canle: Editorial Dalmaus. Conto. Formato PDF.</p> <p>Conto coloreable elaborado por Dalmaus e dispoñible para a súa descarga en galego, catalán, español, inglés e alemán.</p> <p>Realizouse coa finalidade de que as nenas e nenos entendan a importancia de non saír á rúa durante o estado da alarma. Inclúe unha especie de ficha que poden cumprimentar coas tarefas diarias realizadas na casa e un certificado (premio) para que as mamás, papás ou titores entreguen ás súas fillas/os cando pase o confinamento.</p>
CORONAVIRUS NON É UN PRINCIPE (NIN UNHA PRINCESA)	https://bit.ly/AudaciaComunicación	<p>Canle Audacia Comunicación. Conto. Formato visual. Ferramenta: Calameo</p> <p>Autoría de María Coco Hernando. Narra a convivencia co coronavirus en tempos de confinamento desde o punto de vista dun neno e a súa familia.</p>
SABELA, AS ZOCAS MÁXICAS E O CORONAVIRUS	https://bit.ly/ticvellelevelle	<p>Canle de Youtube Tic Velle Velle. Contido audiovisual. Conto cantado. Apoio visual con pictogramas.</p> <p>José Carbia, docente do CEE de Velle, compuxo esta canción con pictogramas, que tamén foi adaptada por Tareixa Martínez do CEIP Plurilingüe Cardeal Quiroga Palacios a lingua de signos (ver en https://bit.ly/LSEQuirogaPalacios). Con este material preténdese que todos/as entendamos o importante que é en tempos de confinamento ficar na casa.</p>
AS GRANDES AVENTURAS DE ENZO. MISIÓN CORONAVIRUS!	https://bit.ly/AulasGalegas	<p>Canle: Aulas Galegas. Formato PDF. Apoio visual con pictogramas.</p> <p>Beni Suárez Suárez achéganos a través de Aulas Galegas un conto sobre o Coronavirus en versión vídeo e tamén en formato PDF.</p> <p>A iniciativa do conto xorde para axudar o alumnado con TEA a entender esta nova situación.</p> <p>Propónse unha actividade para axudar ás familias a crear hábitos para facilitar a convivencia, consistente en que nunha caixa se introduzan notas con "misións" que hai que superar, como por exemplo: recoller o cuarto, axudar a poñer a mesa, limpar ben o baño, asearse ben, etc.</p>
RADIO FURELO	https://bit.ly/CEIPRamónCabanillas	<p>Canle Web do centro docente CEIP Ramón Cabanillas. Formato audio.</p> <p>O CEIP Ramón Cabanillas (Santiago de Compostela) realiza unha emisión quinzenal. Desde que se iniciou o confinamento fai un seguemento desta situación desde o punto de vista do alumnado con diferentes emisións: "Radio Furelo en corentena" (chistes de 1ºA); "Dende a miña fiestra vexo..." (5 anos B); "As primeiras saídas á rúa" (5 anos A); "Os desexos confinados" (3 anos B)...</p>
ONDA TI	https://bit.ly/CEIPPardoBazán	<p>Iniciativa nacida no CEIP Emilia Pardo Bazán, da Coruña, para manter o vínculo da comunidade educativa durante a corentena. Trátase, realmente, dunha emisión radiofónica semanal, de unha hora de duración aproximadamente, os domingos ás 12.00 h, na que interveñen profesorado, alumnado, familias e comunidade en xeral, en cada unha das diferentes seccións do programa.</p>
VÍDEOS CEIP RAMÓN CABANILLAS	https://bit.ly/CEIPRamónCabanillas	<p>Canle YouTube. Formato audiovisual.</p> <p>O CEIP Ramón Cabanillas (Santiago de Compostela) ten unha canle na que hai vídeos elaborados conxuntamente co alumnado relacionados co confinamento e que inclúen diversas recomendacións:</p> <p>Nenas e Nenos na rúa, 26 de abril COVID-19: https://www.youtube.com/watch?v=yV_pGdO0KAO&t=1s</p> <p>Buscando a saída (alumnado de todas as idades voluntario): https://www.youtube.com/watch?v=PkJHg4abEPZU&t=1s</p> <p>Día 0 (alumnado de 6º EP): https://www.youtube.com/watch?v=Dw2FizIDVpg</p>
FILOSOFAR EN TEMPOS DE CORONAVIRUS	https://bit.ly/EvaGarea	<p>Canle: Genially. Presentación Formato visual.</p> <p>Eva Garea crea unha proposta didáctica na que convida o alumnado a reflexionar sobre o coronavirus e o seu impacto na sociedade e nas nosas vidas. As preguntas que estruturan o traballo son: que debo saber?, que debo facer?, que cabe agardar?</p> <p>Reflexión filosóficas e xornalísticas, noticias, etc. proporcionan información que pode axudar a que cada estudante vaia configurando o seu propio sentir, o seu propio coñecemento. Unha serie de preguntas acompañan e orientan as posibles reflexións do alumnado de bacharelato.</p>

MATEMÁTICAS E CORONAVIRUS	https://aulasgalegas.org/as-matemáticas-e-o-coronavirus/	Canle: Aulas galegas. Presentación ODT. Almacenada en GoogleDrive. Luís Carlos Cachafeiro ofrece ao alumnado de bacharelato a posibilidade de aplicar os coñecementos adquiridos na área de matemáticas para tentar comprender mellor o impacto do coronavirus na sociedade e nas nosas vidas. A proposta didáctica recolle explicacións e aplicacións de determinadas funcións, que o alumnado poderá aplicar para responder ás preguntas que se lle formulan. Como por exemplo: <i>Actividade 3. Tomando logaritmos e usando a función $f3 = 3 \cdot 1,55^x$, calcula o tempo que se tardaría en que a pandemia afectase a toda a poboación do estado español.</i>
NO BALCÓN – #EUQUEDONACASA CO #CADERNOVERDE	https://bit.ly/Soggma	Canle Web Caderno Verde con actividades interactivas. A plataforma de SOGAMA ofrece unha serie de actividades para os distintos niveis do ensino, onde se traballa o vocabulario, medidas hixiénicas, a importancia de coidar o medio ambiente e a súa relación coa saúde, a aparición de pandemias, etc.
DÍA DO TRABALLADOR/A	https://bit.ly/Aloumiño	Canle de YouTube. Formato audiovisual. En tempos de confinamento o traballo non agarda. O Centro Pedagóxico Aloumiño, de Palas de Rei, realizou un vídeo con motivo do Día do Traballador/a, co obxectivo de dar a coñecer aos máis pequenos a importancia de todos os traballos e invitalos deste xeito a reflexionar sobre o seu valor na sociedade. No vídeo podemos ver como gandeiros/as, persoal de limpeza e un longo etcétera indican o porqué do esencial do seu quefacer.
SABES COMO FUNCIONA O VIRUS?	https://aulasgalegas.org/sabes-como-funcionan-os-virus/	Canle: Aulas Galegas. Presentación Web con ficha de traballo. Almacenada en Google Drive. Arancha Cotelo Vázquez, comparte en Aulas Galegas este material para que os máis pequenos e pequenas comprendan como actúa o coronavirus e a importancia de lavar ben as mans. Adxunta un documento de rexistro de como actúa o virus. Un experimento adaptado a calquera idade.
COMO CONVIVIR CO COVID-19	https://bit.ly/CEPVetín	Canle Web do centro docente CEP de Ventín. Formato PDF incrustado na Web. Na sección de Novas publica un documento elaborado polo Departamento de Orientación. Trátase dunha guía destinada ás familias e ó alumnado de Ed. Primaria para facilitar a comprensión da situación en que nos atopamos e as posibilidades que nos ofrece.
AS FALSAS NOTICIAS: CORONAVIRUS E 5G	https://aulasgalegas.org/bulos-do-coronavirus/	Canle: Aulas Galegas. Presentación en páxina web con contido en Google Slides, PDF presentado con ISSUU e Docs. para a realización de exercicios. Silvia García e Ana Moreiras do IESP A Cachada e Alexandra Pacheco do IESP Antón Losada Diéguez comparten en Aulas Galegas unha actividade interdisciplinar para Lingua Galega e as áreas de TICs, Tecno, Física e/ou Bioloxía: análise das falsas noticias que andan correndo sobre o coronavirus. Esta proposta vai destinada ao alumnado de secundaria. Os/as estudantes teñen que facer unha análise das novas sobre a COVID-19 que saen nos medios de comunicación e contrastalas para ver a súa veracidade ou non.
#NÓSXOGAMOSNACASA	https://www.youtube.com/channel/UCpmFjNZI8UBBvbrLJH8R2NA/featured	Canle de Youtube. Formato audiovisual. #NÓSXOGAMOSNACASA é un recurso creado polo alumnado de 3º curso de Grao en Mestre en Educación Infantil da USC. Trátase dunha canle en YouTube dedicada aos máis pequenos e pequenas (3-6 anos), con actividades diversas. Constitúe un banco de recursos educativos e lúdicos. Este proxecto xorde a partir dun compromiso previo coa asociación Arcostilos e o Centro Cívico de Laráño, desenvolvendo a aprendizaxe experiencial a partir da materia de Didáctica da Expresión e Comunicación Corporal.
MUIÑEIRA MOZOS DO PENEDO	https://bit.ly/BandaArca	Canle de Youtube da Banda de Música de Arca. Formato audiovisual. A Banda de Música de Arca suma os seus esforzos durante o confinamento para ofrecernos entretemento. Esta iniciativa aporta creatividade dende o recoñecemento á capacidade de superación amosada pola sociedade ante a pandemia. Destaca unha versión da muiñeira “Mozos do Penedo”.
XOGOS TRADICIONAIS GALEGOS PARA TEMPOS DE RECOLLIDA	https://bit.ly/Xogostradicionais	Formato Web con contidos audiovisuais (fotografía e vídeo) e material didáctico. Recurso web promovido polo Observatorio do Patrimonio Lúdico Galego onde se achega unha selección de xogos tradicionais galegos e outros recursos para xogar na casa ou en espazos reducidos durante o confinamento.
AFUNDACIÓN	https://bit.ly/Afundación	Proporciona unha serie de recursos culturais e educativos relacionados coa COVID-19

OCA CORONAVIRUS	https://bit.ly/CEIPBergantiños	<p>Blogue educativo do Equipo de Dinamización da Lingua Galega do CEIP de Bergantiños. Formato PDF.</p> <p>Ofrece unha serie de materiais para traballar contidos relacionados co coronavirus realizados en colexios galegos, como "Ocacoronavirus" elaborado no CEIP Bergantiños de Carballo.</p>
STOP-MOTION PARA CORENTENAS	https://bit.ly/CarlosManso	<p>Canle de Youtube Plástica Pino Manso.</p> <p>Formato audiovisual.</p> <p>Videotutoriais realizados por Carlos Lago para a realización de pequenas animacións con stop-motion utilizando o móbil e a aplicación Stop MotionStudio.</p> <p>Destaca: "Stop-motion para corentenas, 1/2", "Stop-motion para corentenas, 2/2", "La nueva normalidad" e "Puntillismos para corentenas".</p>
AUDIOCONTOS DE MEDO	https://bit.ly/ManuelFigueiras	<p>Canle de Youtube de Manuel Figueiras</p> <p>Formato audiovisual.</p> <p>Vídeo no que aparecen varios contos de medo contados. Podemos escoitar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agustín Fernández Paz: "A mirada de K", de <i>As fronteiras do medo</i>. - Carlos Vila Sexto: "Longo percorrido", de <i>Manual para condutores con faros antinéboa</i>. - Xosé Miranda: "As mans do medo", de <i>As mans do medo</i>. - Xabier P. DoCampo: "O espello do viaxeiro", de <i>Cando petan na porta pola noite</i>.
O MEU NOME É SKYWALKER	https://www.youtube.com/watch?v=Z_HJESqrPtE	<p>Canle de Youtube de Manuel Figueiras.</p> <p>Formato audiovisual no que se conta o conto de Agustín Fernández Paz: "O meu nome é Skywalker".</p>
ANDEL PARA LER LITERATURA EN GALEGO NO CONFINAMENTO	https://bit.ly/AlexandraCabana	<p>Alexandra Cabana Outeiro, a través da ferramenta Padlet, crea un anel de recursos online abertos no que se pode ler ou descargar literatura en galego durante o confinamento.</p>



Stop-motion para corentenas, 1/2

Canle de Youtube Plástica Pino Manso.

2) WEBS REPOSITORIO

NOME	ENLACE	DESCRIPCIÓN
AULA DIXITAL. ASPG	https://bit.ly/AS-PG	Formato web con recursos descargables en Word ou PDF. Trátase dunha sección da Asociación Socio-pedagóxica Galega, que presenta unha ampla oferta de unidades didácticas e outros recursos dirixidos á educación Infantil, Primaria, Secundaria e ao labor de Orientación, aos que os/as usuarios/as poderán acceder e descargar. Trátase dun desenvolvemento colaborativo no que se aceptan propostas didácticas.
AULAS GALEGAS	https://aulasgalegas.org/	Formato web con recursos descargables. Aulas Galegas é un portal educativo realizado por un colectivo de profesoras e profesores sen ánimo de lucro e creado pola situación de illamento provocada polo coronavirus para ofrecer axuda educativa á sociedade. A intención desta proposta é ser unha fonte de recursos que sume no panorama educativo galego. Conta cun espazo específico sobre a COVID-19: https://aulasgalegas.org/?s=covid
O PORTAL DA LINGUA GALEGA	https://bit.ly/OPortaldaLingua	Formato web con recursos descargables. O portal da Lingua Galega ofrece diversidade de materiais en galego elaborados polos centros docentes de toda Galicia, en diferentes formatos (EDILIM, PDF, etc.) e con diferentes finalidades.
PROGRAMAS INFANTÍS DE CRTVG	http://www.crtvg.es/infantil/programas	Contido televisivo á carta. Sección infantil con diversos contidos en formato de programa, como Xeoclip, Xabarin en concerto ou Xabaclips, entre outros moitos. Ten unha sección "Ademais" con xogos, cancións, audio-contos, consellos para pais e nais, os nenos protagonistas, libros recomendados, definicións e adiviñas e outras actividades.
ASOCIACIÓN GALEGA DE EDITORAS	https://www.editorasgalegas.gal/	Diversas editoriais especializadas en literatura infantil e xuvenil recolleron diferentes propostas audiovisuais de gran apoio no período de confinamento vivido e dende logo en calquera momento no que se queira empregar a literatura como recurso didáctico.
#DÍGOCHOEU	https://bit.ly/2B65UMD	TIPS en formato vídeo da Corporación Radio Televisión de Galicia. Aclaranse dúbidas cotiás co propósito de falar e escribir en galego un pouco mellor cada día de 2020. Pódense atopar tanto na web da CRTVG como en YouTube.
GALICIA ENCANTADA. ENCICLOPEDIA DE FANTASÍA POPULAR DE GALICIA	https://bit.ly/GaliciaEncantada	Formato web de Antonio Reigosa, Manuel Fernández Prado e Noemí López. Trata da historia da Galicia imaxinaria, mitos, lendas, ritos, contos, romances e aventuras da memoria colectiva galega. Do contido da web xorde a <i>Guía de campo da Galicia Encantada</i> , editada por Antonio Reigosa, editorial Xerais.
SONÁRBORE PUBLICACIÓNS	https://bit.ly/Sonárbore	Canle de YouTube. Formato audiovisual con diversidade de creadores de libro-discos en galego para os nenos e as nenas: Os tres tenores, Mamá Cabra; Chuches a mil; Pirilampo; Xoan Curiel e Son-D2; Canta o cuco; Sérgio Tannus; María Fumaça; As maimiñas.
OGALEGO.EU	https://bit.ly/ogalego	Formato web de contidos relacionados coa lingüística galega (léxico, gramática, fonética, fonoloxía, comprensión, vocabulario, semántica, etc.). Anxo González Guerra e Victoria Ogando Varcácel son dous catedráticos xubilados que crean esta web con infinidade de contidos dirixidos á docencia de primaria, secundaria obrigatoria e bacharelato.
PROXECTO TERRA	https://bit.ly/proxectoterra	Formato web con material didáctico para educación infantil, primaria e secundaria relacionada coa arquitectura galega, o feísmo urbanístico e a conservación da cultura arquitectónica de Galicia. Hai diferentes materiais ubicados por etapas educativas, paisaxe, profesorado, cartografía, guías e vídeos. É o resultado do convenio de colaboración entre o Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia e a Consellería de Medio Ambiente, Territorio e Vivenda, coa incorporación da Axencia de Protección da Legalidade Urbanística como entidade cofinanciadora do ProxectoTERRA, para achegar actividades complementarias ás programacións de actividades dos centros educativos de Galicia.

3) FERRAMENTAS

TÍTULO DO MATERIAL	ENLACE	DESCRIPCIÓN
WEBS DINÁMICAS DOS CENTROS DOCENTES	https://bit.ly/WebsDinámicas	Espazo da Consellería de Educación con contidos sobre o funcionamento da ferramenta das webs dos centros docentes (Drupal, Moodle e Coppermine), nos que actualmente se verte a maior parte dos contidos e materiais neste tempo de confinamento. Cada centro docente galego público conta con este servizo.
CISCO WEBEX MEETINGS	https://bit.ly/eduxuntawebex	Ferramenta que a Consellería de Educación ofrece a cada docente para o desenvolvemento de videoconferencias. Útil tanto para o desenvolvemento de clases en liña como para a coordinación docente se hai conexión online.
AGUEIRO	https://bit.ly/eduxunta	Plataforma en liña da Axencia para a Modernización Tecnolóxica de Galicia (AMTEGA) e a Consellería de Educación. O profesorado conta cunha ferramenta para poder crear a súa propia comunidade educativa virtual onde pode participar tanto o profesorado como o alumnado do centro. Aguero combina as funcionalidades de rede social, portafolio dixital educativo e espazo persoal de almacenamento na nube.
ABALAR	https://bit.ly/espazoAbalar	Repositorio de contidos educativos elaborados polo profesorado dos centros docentes de Galicia
WEBARDORA.NET	https://bit.ly/Ardora	Aplicación informática internacional para a creación de contidos web. Ardora é unha aplicación informática para docentes, que lles permite crear os seus propios contidos web dun xeito moi sinxelo, sen ter coñecementos técnicos de deseño ou programación web.



4) OUTRAS INICIATIVAS

INICIATIVA	ENLACE	DESCRIPCIÓN
CAMPAMENTO VIRTUAL DE SEMANA SANTA	https://bit.ly/PalaldeRei	Iniciativa do Concello de Palas de Rei xunto co Centro Pedagóxico Aloumiño. Campamento virtual que se levou a cabo durante o período de Semana Santa 2020. Tivo unha duración dunha semana e nel leváronse a cabo actividades lúdico-educativas destinadas aos nenos e nenas de Palas de Rei así como ás súas familias.
DIARIO DUN TITIRITEIRO	https://bit.ly/RubénRíos	Canle de Facebook de Rubén Ríos. "Jesustitiriteiro" é o diario do artista, actor e director de cine Rubén Ríos, quen a través de Facebook ameniza este confinamento con entrevistas, charlas e directos con personaxes variados do mundo do cinema, das artes, do deporte e do espectáculo.